



Panamá tiene un hueco en Aragón

Llegamos a Juslibol y empezamos a respirar la calma de un pueblo con encanto. De repente, aparecen nuestros voluntarios: Alicia y Loli, veteranas en actos protocolarios; Luis, el coordinador, que ha desarrollado su labor con patrocinadores; Evangelina y Joaquín, vecinos de Juslibol, y Laura nuestra voluntaria "pollera".



Evangelina, eufórica, nos cuenta que pensaba que no le dejarían participar a sus 67 años como voluntaria de la Expo, pero su sueño se ha cumplido porque en el voluntariado no hay fronteras ni barreras. Esta encantadora gallega, de carácter inquieto, se ha afincado en Juslibol y desarrolla la labor de vocal en el Ayuntamiento, entre otras muchas cosas.

Joaquín, junto al alcalde de Juslibol, en la foto, recibe a una gran afluencia de vecinos del pueblo que bromean con él de lo "bien que le sienta el uniforme de voluntario".



Durante el hermanamiento entre Panamá y Juslibol, después de hablar el alcalde de Juslibol y las autoridades panameñas, entre ellas la Ministra de Asuntos relacionados con la Conservación del Medio Ambiente del País, la Sra. Ligia Castro de Dones, nos sorprendió el efusivo agradecimiento del Teniente Alcalde de Zaragoza al colectivo del voluntariado.



En cuanto a la celebración del evento, comenzamos dando la bienvenida a los panameños con unas “joticas” de la tierra. María Pilar, cantante del grupo, oriunda de Juslibol, les dedicó una jota escrita en honor al hermanamiento con Panamá. Seguidamente comenzó a deleitarnos el grupo panameño, cuya cantante y presentadora del programa de televisión “hecho en Panamá”, Mirta Rodríguez, comandó con gran alegría y vivacidad el espectáculo, con lo que el público asistente



comenzó a sentir en sus carnes los ritmos caribeños. El programa de televisión panameño se realizó en directo mientras cantaban y bailaban los integrantes del grupo. Uno de los cantantes explicaba la “*décima panameña*”, un canto que el campesino panameño expresa su alegría y su dolor.

Tras el emotivo hermanamiento, hoy afrontamos en Expo, el día nacional de este país centroamericano con el que ya nos unen lazos fraternales. Formando parte del cordón humano de voluntarios que acompañan a la comitiva oficial tenemos a diez compañeros, capitaneados por el coordinador Ricardo, y entre ellos destaca, ejerciendo de abanderado, Bruno Carrasco, recién llegado de Honduras. No podrá estar el día nacional de su país, así que ha considerado participar en este día.



Dando la nota de color y plasticidad al acto, aparece nuestra “pollera de honor”, Laura, voluntaria zaragozana, con un impresionante traje típico panameño, que presta gustosamente su imagen y tiempo para mostrarnos parte de la cultura de este rico país. Estaba acompañada de otras tres “polleras”, una española y el resto panameñas. De estas últimas figura Mirta Rodríguez, famosa presentadora. El traje consiste en un faldón y blusa, cuya falda da nombre al



atuendo. Lleva un joyero compuesto por once cadenas de oro. Como anécdota de la jornada, nuestra “pollera de honor” nos cuenta que se ha tenido que levantar a las seis de la mañana porque solamente en maquillaje y peluquería ha necesitado casi dos horas. No nos extraña nada tras ver el elaborado peinado, adornado con multitud de joyas en la cabeza (tembleques, balcones y peineta). Completa el conjunto del vestido bordado en punto de cruz, un pompón a juego con un lazo en la cintura y los zapatos llamados “babuchitas”.





Como conclusión, diríamos que el calor humano del pueblo de Juslibol, de su gente, se podía sentir desde el primer momento, la acogida, la ilusión que mostraron por el evento. La sensación de una conversación cercana, amable, la ilusión de los voluntarios oriundos de Juslibol, marca la diferencia del ritmo de vida de un pueblo que acaba de hermanarse con Panamá. No solamente se trata de la foto, sino el lazo de unión que se establece entre dos culturas y los valores que todo eso conlleva. Mención especial a esta jovencísima zaragozana, Laura, por representar al voluntariado e interceder en este hermanamiento de dos pueblos tan distantes y cercanos al mismo tiempo.

